

| ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ | ЗНАЧЕНИЕ |
|--|---|
| Бренд | IDEAL |
| Коллекция | IMPERIA |
| Страна производства | РОССИЯ |
| Класс помещения | 23/32 |
| Тип помещения | спальня, кабинет, гостиная, кухня, коридор, небольшой офис, переговорная комната, палаты больниц, игровые комнаты детских садов |
| Общая толщина * | 3.8 мм |
| Толщина защитного слоя * | 0.5 мм |
| Тип основы | дублированная |
| Дополнительный защитный лак | да |
| Рельеф / Структура поверхности покрытия | тиснение / легкий рельеф |
| Намотка стандартного рулона | 18-26 М |
| Класс пожарной опасности (РФ) | КМ5 |
| Пожарно-технические характеристики: воспламеняемость (В) | В3 |
| Пожарно-технические характеристики: дымообразование (Д) | Д3 |
| Пожарно-технические характеристики: токсичность (Т) | Т2 |
| Пожарно-технические характеристики: распространение пламени (РП) | РП3 |
| Устойчивость к воздействию мебели на роликовых ножках | высокая |
| Индекс снижения уровня ударного шума | 22 дБ |
| Абсолютная остаточная деформация | ≤ 1,4 мм |
| Антистатические свойства | да (≤ 2 kV) |
| Срок службы бытовой | 15 лет |

* Допустимые отклонения общей толщины, толщины защитного слоя в соответствии с ТУ завода-производителя не превышают ± 10%



Прямая ссылка
на коллекцию на bigfloor.pro

Линолеум ПВХ
 IDEAL / IMPERIA
 Актуальный ассортимент расцветок и ширин



EFENDI 2

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 33,3 x 100 см



CALYPSO 4

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: ∞ см



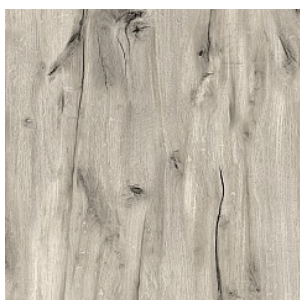
VARDО 1

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 30 x 60 см



EFENDI 3

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 33,3 x 100 см



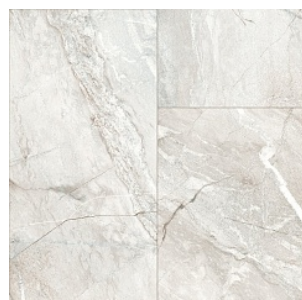
CALYPSO 5

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: ∞ см



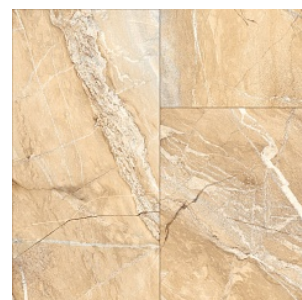
VARDО 3

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 30 x 60 см



ARONA 6

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 30 x 60 см



ARONA 7

Ширина: 3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 30 x 60 см



BERGEN 11

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
 Размерность дизайна: 20 x 150 см

Изображения дизайнов могут отличаться от реальных образцов продукции в связи с особенностями цветопередачи полиграфического производства.