

ТЕХНИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ	ЗНАЧЕНИЕ
Бренд	non-brand
Коллекция	MOTIVE
Страна производства	РОССИЯ
Класс помещения	21
Тип помещения	Спальня/детская
Общая толщина *	2.2 мм
Толщина защитного слоя *	0.15 мм
Тип основы	дублированная
Структура поверхности	мрамор/дерево
Рельеф / Структура поверхности покрытия	тиснение / легкий рельеф
Намотка стандартного рулона	18-36 М
Класс пожарной опасности (РФ)	КМ5
Пожарно-технические характеристики: воспламеняемость (В)	В2
Пожарно-технические характеристики: дымообразование (Д)	Д3
Пожарно-технические характеристики: токсичность (Т)	Т2
Пожарно-технические характеристики: распространение пламени (РП)	РП1
Устойчивость к воздействию мебели на роликовых ножках	низкая
Санитарно-химические показатели	соответствуют нормативам
Индекс снижения уровня ударного шума	18 дБ
Абсолютная остаточная деформация	≤ 1,4 мм
Антистатические свойства	да (≤ 2 kV)
Срок службы бытовой	10 лет

* Допустимые отклонения общей толщины, толщины защитного слоя в соответствии с ТУ завода-производителя не превышают ± 10%



Прямая ссылка
на коллекцию на bigfloor.pro

Линолеум ПВХ
non-brand / MOTIVE
Актуальный ассортимент расцветок и ширин



MARBLE 2

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: - см



GENT 1

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 20 x 100 см



ORNES 2

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 20 x 100 см



DANISH OAK 1

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: разная ширина x 100 см



DANISH OAK 2

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: разная ширина x 100 см



DANISH OAK 3

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: разная ширина x 100 см



FORT 3

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 10 x разный размер см



FORT 4

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 10 x разный размер см



KORTES 6

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 12,5 x 50 см



DOMINO 8

Ширина: 2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 7,8 x 18 см



KARUZO 3

Ширина: 2,2,5/3/3,5/4 М
Размерность дизайна: 16,6 x 100 см

Изображения дизайнов могут отличаться от реальных образцов продукции в связи с особенностями цветопередачи полиграфического производства.